



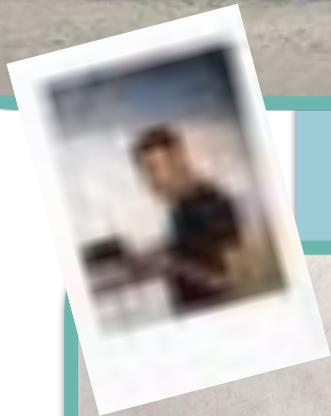
Rapport d'activités 2018

Le Compas
Les Pouces ASBL

Il ne faut pas remettre à plus tard ce qui peut nous faire grandir.

Les choses les plus énormes sont parfois celles qui sont les plus inaperçues. (Laurent Gounelle)

Une équipe



L'équipe du Compas est multiculturelle et multidisciplinaire. Elle est composée d'une animatrice culturelle (Clémence Dufour), d'un éducateur spécialisé (Issa Zushi Maku), d'un animateur (Alexandre Vanhumbeek) et d'une coordinatrice pédagogique et administrative (Hayat El Aroud, éducatrice spécialisée). Les trois animateurs permanents travaillent à mi-temps à raison de 22h par semaine. Cette année nous avons pu compter sur l'aide de plusieurs stagiaires d'écoles supérieures ou d'enseignement secondaire de qualification. Au total, l'équipe du Compas a encadré 12 stagiaires.

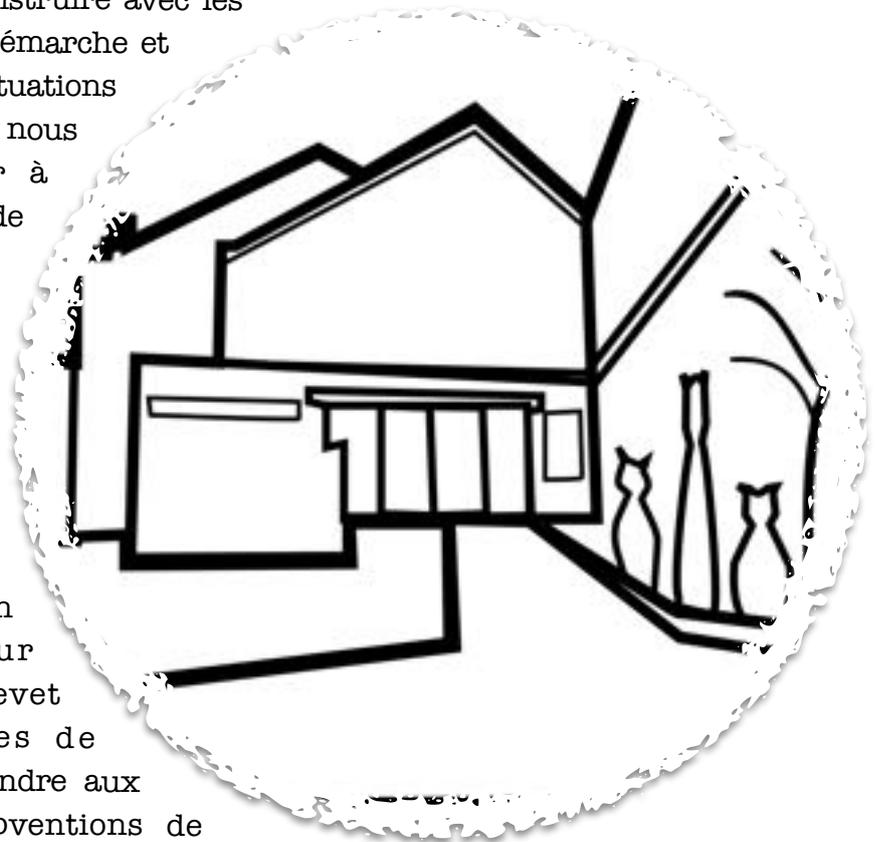
Chaque vacance scolaire, nous renforçons l'équipe par l'engagement d'étudiants afin d'étoffer la programmation et améliorer la qualité de l'accueil des enfants.

Les Formations

Cette année 2018 nous n'avons pas pu participer à beaucoup de formations. Les exigences d'ouverture étant plus large, nous ne pouvons nous absenter souvent.

Cependant deux membres de l'équipe ont suivi la formation : « Stéréotypes au racisme, ne pas confondre ». Il s'agissait de recevoir des concepts-clés de la lutte contre le(s) racisme(s) que promeut le CBAI (Centre Bruxellois d'Action Interculturelle), en illustrant par différents outils, composés de multiples jeux et exercices qui permettent de comprendre les concepts et les enjeux. Le déroulement de la formation consistait à co-construire avec les autres participant·es une démarche et des outils adaptés à nos situations vécues sur le terrain pour nous permettre de continuer à développer cette posture de manière autonome.

Quant à un animateur, il a entamé son parcours de formation de base d'animateur en centre de vacances dispensé par Les Stations de Plein Air - Parc Parmentier. Cette formation permettra à l'animateur d'obtenir son BACV (Brevet d'Animation en Centres de Vacances) et ainsi correspondre aux conditions d'octroi de subventions de l'ONE.

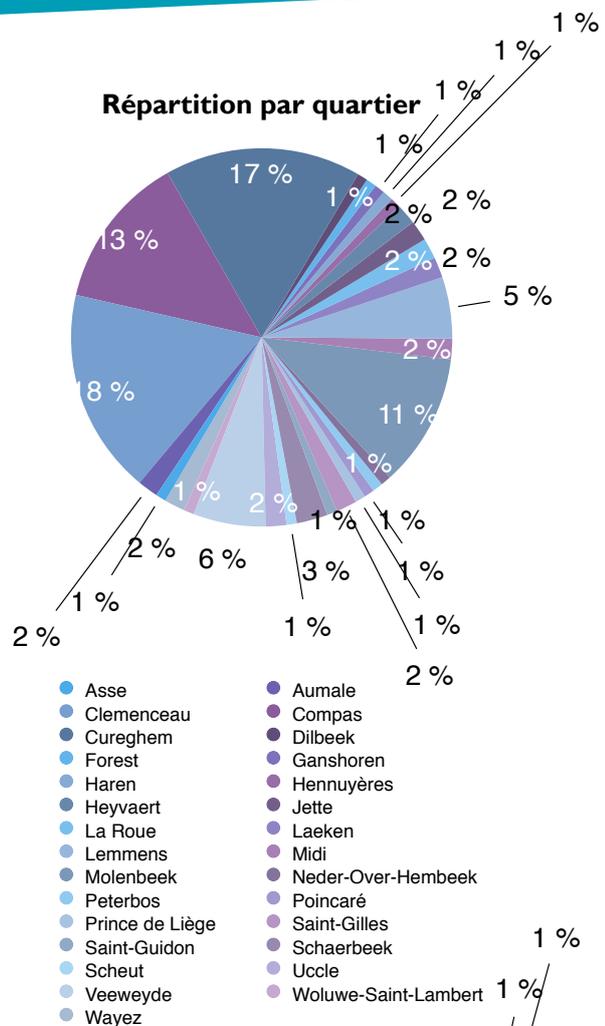


Le public

Le Compas a accueilli 193 enfants toute activité confondue. Les enfants sont issus des différents quartiers avoisinant la rue du Compas mais durant les vacances ceux-ci viennent de plusieurs communes différentes.

Cette diversité de communes, permet la rencontre entre les enfants venant de différents milieux et forge de nouvelles amitiés qui perdurent au fil des années.

L'autre richesse du public du Compas c'est la diversité d'origine. Effectivement, la majorité des enfants a la nationalité belge, ou du moins européenne (Espagne, Italie...) mais nous parlons ici d'origine afin de souligner la multiculturalité qu'accueille Le Compas et qui permet la rencontre, l'échange, la découverte de l'autre afin de s'enrichir soi.



Répartition par origine des familles



Qui va où?

Force est de constater que c'est durant les vacances scolaires que nous accueillons le plus d'enfants.

Et c'est durant l'été que nous profitons d'élargir les places d'accueil.



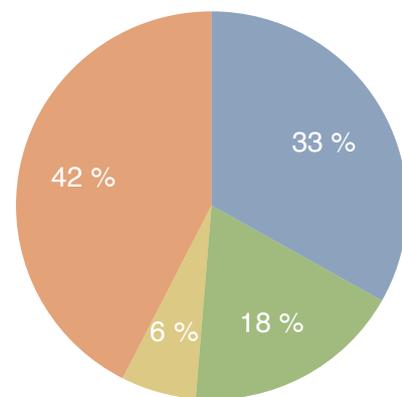
La majorité des enfants s'inscrivent pour le soutien scolaire et les activités, mais quelques familles cependant, ne s'inscrivent que pour les mercredis et vendredis, il s'agit aussi des enfants de 5 ans qui démarrent leur cycle d'accueil au Compas un peu plus tôt.

Cette expérience est en cours et nous ne pouvons encore affirmer que cela leur soit bénéfique ou non dans le développement psycho-moteur, cognitif et social.

Cette proposition d'option d'inscription est un avantage pour les parents qui peuvent décider du niveau d'autonomie de leur enfant, et sa capacité à faire ses devoirs seuls ou à l'école, ainsi, ils décident de l'inscrire en activité avec l'enfant afin qu'il ait tout de même une activité extra scolaire diversifiée.



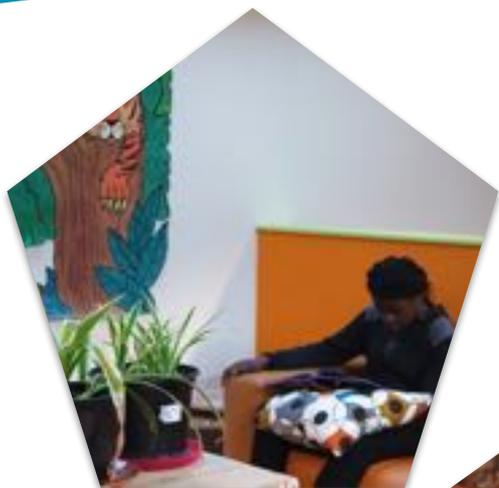
Répartition par type d'activités



- Soutien scolaire
- Uniquement soutien scolaire
- Projet culturels, artistiques et citoyens
- Vacances scolaires



Le soutien scolaire



Nous avons accueilli en moyen entre 40 et 55 enfants par jour au soutien scolaire. Il y a bien entendu des périodes creuses (surtout en hiver) mais globalement les enfants sont réguliers et viennent en grand nombre.

Afin de développer l'accompagnement individuel nous avons rencontré les professeurs de quasiment tous les enfants en 2018. Il n'est pas toujours aisé d'avoir un rendez-vous, mais nous sommes bien accueillis et la rencontre se déroule généralement très bien. Il arrive aussi que certains d'entre eux aient plus de facilité à échanger par mail ou par téléphone.

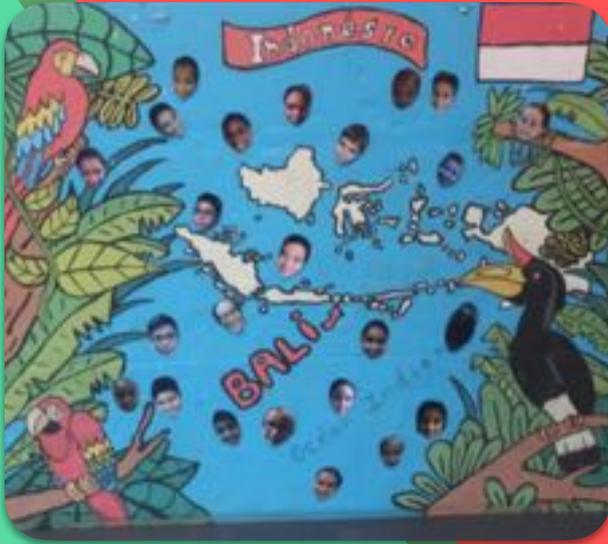
Nous apprenons des informations sensibles sur certaines familles et nous devenons ainsi un allié privilégié entre les parents et les professeurs.

En 2018, les enfants ont visité les îles de Bali, Koh Phi Phi et Miyajima.

Maëlla, 9 ans :

Bali

“ *Bienvenu à Bali, c'est une île qui se trouve en Indonésie dans l'Océan Indien. Sur l'île ça marche ça : d'abord on fait le quoi de neuf? C'est quand on dit notre humeur, si on est joyeux, triste, comme-ci comme-ça, ensuite on fait des devoirs. Il y a trois règles à suivre quand quelqu'un parle, on se tait. Et quand on prend du matériel on ne le vole pas, et quand une autre personne a besoin d'aide ou que toi aussi tu as besoin d'aide, on lève le doigt et on attend qu'un animateur vienne nous aider. Quand on termine nos devoirs plus tôt, on a une feuille à faire et quand tu as fini, tu mets dans ta farde. Après tu peux colorier, jouer, faire un bricolage.* ”



Koh Phi Phi

Eloanne, 9 ans : “ *Sur Koh Phi Phi c'est bien, c'est la première île que j'ai visitée au Compas. J'étais au calme. Avant de faire les devoirs on fait le « Quoi de neuf? », on raconte ce qu'on a fait durant nos vacances, notre week-end, notre journée et ensuite seulement on fait les devoirs. Aussi, on a un messenger qu'on a choisit entre nous, on lui dit ce qu'on veut faire comme activités et le messenger doit ensuite le donner aux animateurs pour voir ce qui est possible de faire. Comme par exemple un atelier cuisine ou sortir quelque part. Moi j'ai déjà été une messagère, les copains de l'île on voté pour moi. J'écris dans le carnet, et par exemple j'avais demandé qu'on puisse aller à la chocolaterie, et les animateurs ont organisé cette sortie et nous y sommes allé, j'étais très contente!* ”

Miyajima

Mohamed Ali, 8 ans : “ *Je viens au soutien scolaire pour être aidé dans mes devoirs, en lecture, pour le présent/passé/futur et pour faire des activités. Et j'aime très très beaucoup les stages* ”



Les projets culturels, artistiques et citoyens

Tout au long de l'année les enfants ont l'occasion de participer à des projets à plus ou moins long terme.

Cette année 2018 a une fois de plus été riche en partenariats et découvertes.

Les enfants ont ainsi visité plusieurs expositions telles que « Islam, c'est aussi notre histoire », « Van Gogh, The immersive experience », « Même(s), m'Aime(s), Différent(s) x Abri(s) », « Pompéi ».

Ils ont été spectateurs de pièces de théâtre : « La queue du hérisson », « Les contes d'Apollinaire Djoumou », « Les contes d'Aline ».

Plusieurs projets ont nécessité de nombreuses semaines voir des mois pour réaliser l'activité. Ainsi le projet « Clichés de Bruxelles » a repris à la rentrée 2018 et suit son cours en 2019. Une production finale est en cours de réalisation.

Le partenariat avec l'association « Comme un lundi » nous a permis de mettre en place un projet radio « Parlons jeunes, parlons quartier », les enfants ont alors eu l'occasion de participer à la réalisation d'une balade sonore sur le quartier. Ils se sont promenés dans le quartier de Cureghem, ils ont interrogé les habitants, le Bourgmestre et plusieurs échevins, échevines.

L'année 2018 a été marquée par la participation du Compas à la Zinneke Parade. Dès janvier, les enfants se sont impliqués dans les ateliers avec nos partenaires Cirqu'Conflex, Les Mercredis Artistiques, MDE 1070, les jeunes de Spy, etc.

C'était l'occasion pour eux, de s'engager dans le projet qui a été conclu par une parade dans le centre ville de Bruxelles le samedi 12 mai.

Pour la troisième année, Le Compas s'est inscrit dans le partenariat avec l'ONG ACTEC. Pendant un mois, en venant au soutien scolaire, les enfants parrainent ainsi un projet d'éducation et de formation. Pour chaque heure d'étude réalisée dans ces salles, les entreprises partenaires de l'ONG verseront 1 € à un projet éducatif dans le Sud.

Mis à part l'engagement de prestataires externes pour les ateliers spécifiques, chaque année, l'équipe organise des activités ludiques et adaptées, répondant aux besoins et envies des enfants accueillis à la MDE Le Compas. Ces activités sont variées et touchent de nombreux domaines : cuisine, art plastique, sport, sciences, nature, jeux, sorties...

Toutes ces activités ont pour objectifs la cohésion de groupe, l'apprentissage des règles, la confiance en soi, le dépassement de soi, favoriser la créativité, la persévérance, la psychomotricité fine, la mémoire, prendre conscience de sa place dans le groupe, apprendre à s'exprimer en public etc.

Zinneke Parade

Zinnode : Inferno (Partenaires : Cirqu'Conflex, Les Mercredis Artistiques, MDE 1070...)

« Face à une loi, un sentiment d'étrangeté et de paradoxe submerge tant ceux qui la délivre que ceux qui la reçoive. Comment se positionner si son propos simple illégitime, contradictoire... inhumain? »

Dans l'instant, un choix s'opère alors entre moralité et désobéissance civile urgente.

Place à une machine qui fabrique et distribue des lois absurdes! Gentiment provocante, complètement décalée et circadienne, la machine nous interpelle!

Les rouages sonores de sa mécanique sont enclenchés par de drôles d'ouvriers jonglant aussi bien avec leurs outils qu'avec les réactions du public.
Un peu de hauteur, d'humour et de douce folie! »



Clichés de Bruxelles

Prestataire : Béata Szparagowska

« Clichés de Bruxelles » c'est aller à la rencontre de l'autre, découvrir une autre culture, des modes de vie et de travail différents, dépasser ses préjugés, tisser des liens, enrichir ses connaissances, éveiller sa curiosité tout en s'initiant à l'art de la photographie.

Partenariat et participants : la MDE Le Compas a fait appel à une photographe professionnelle Beata Szparagowska. Douze enfants âgés de 9 à 12 ans ont participé au projet.

Les ateliers sont animés par l'artiste et ont eu lieu trois mercredis par mois de 14h00 à 17h30 et les vendredis de 16h00 à 17h30. Ils ont commencé en septembre 2017 et se sont poursuivis jusqu'en décembre 2018.

L'année 2019 nous permettra de rassembler tous les éléments photographiés et interviews afin d'en faire une production dont on ne parlera que l'année prochaine.

Cette année les enfants ont été à la découverte des communes d'Anderlecht, Molenbeek, et Forest. Cet atelier se fait sous

forme de sorties photojournalisme, au cours desquelles les enfants se baladent, observent et photographient des lieux repérés au préalable, interviewent une personne contactée, font des portraits des habitants qu'ils rencontrent, posent des questions sur leur vision et expérience de leur quartier.

L'atelier du vendredi qui suit la sortie est un moment d'échanges autour des clichés photo, des prises de notes et des appréciations des uns et des autres.



**TOMBE LA
NEIGE**

.....

.....



« Parlons jeunes, parlons quartier »

Partenaire : Comme un Lundi ASBL

« "Parlons Jeunes !" est un projet d'éducation aux médias et à la citoyenneté qui permet aux enfants et aux jeunes de s'exprimer sur des questions de société.

Initié par le Délégué général aux droits de l'enfant et l'asbl Comme un Lundi avec l'édition "Syrie, Parlons Jeunes !" en 2013, le projet aborde chaque année différentes thématiques, en partenariat avec des associations spécialisées. »

Les ateliers étaient encadrés par Morgan, elle a accompagné les participants dans la réflexion grâce à des rencontres (experts, témoins, etc.).

« Les ateliers ont pour finalité de libérer leur parole et élaborer de nouveaux récits, diffusés via le média radio.

À travers ce projet, les jeunes revendiquent et mettent en œuvre leurs droits à la participation, à la liberté d'opinion et d'expression, principes-piliers de la Convention relative aux droits de l'enfant. » (source : www.parlonsjeunes.be)



Graines de médiateurs

Partenaire : Université de Paix

Petit rappel, fin 2017, l'équipe a suivi la formation « Gestion de conflit positive » de L'Université de Paix. Cette formation a donné lieu à des ateliers pour les enfants.

Ainsi, de janvier à juin les enfants ont profité des ateliers « Graines de Médiateurs » dispensés par Catherine Bruynbroeck qui applique une méthodologie propre par rapport à l'apprentissage de la gestion des conflits au quotidien.

La méthodologie se distingue par quatre « rouages », piliers de l'expérience du conflit,

Un premier rouage est le « vivre-ensemble » : par des activités de mise en situation, il est question ici de créer du lien, d'apprendre à se connaître. Le « comprendre », ensuite, consiste en un temps de réflexion sur les attitudes, perceptions et ressentis par rapport au conflit. Le pôle « communiquer » exerce quant à lui l'écoute et l'expression. Enfin, l'« agir » invite à passer à l'action.



Ateliers « Chut! On lit... »

Partenaire : PAS MOI ASBL

Petits, moyens et grands ont profité des ateliers lectures de Marie-Pierre Meinzel et Christine Henkart.

Il s'agit d'une animation de lecture créative qui a lieu tous les vendredis de 16h à 17h30 où l'enfant n'est pas uniquement auditeur, mais aussi acteur.

Petit rituel d'entrée, de mise en condition à l'écoute, et la magie opère...

« Lire et dire pour tous

Lire avec les yeux

Mais aussi avec les oreilles

Lire avec tout le corps

Lire à voix haute ou basse

Lire à plusieurs voix

Lire pour se perdre, découvrir, se livrer, se délivrer

Lire pour oublier puis se souvenir

Lire pour voyager, et s'envoler

Lire parce que "ça ne peut pas faire de mal"

Dire en parole,

Avec des mots, des sons, des mouvements, des vibrations, des silences, des couleurs, des traces, des taches, des pointillés, des

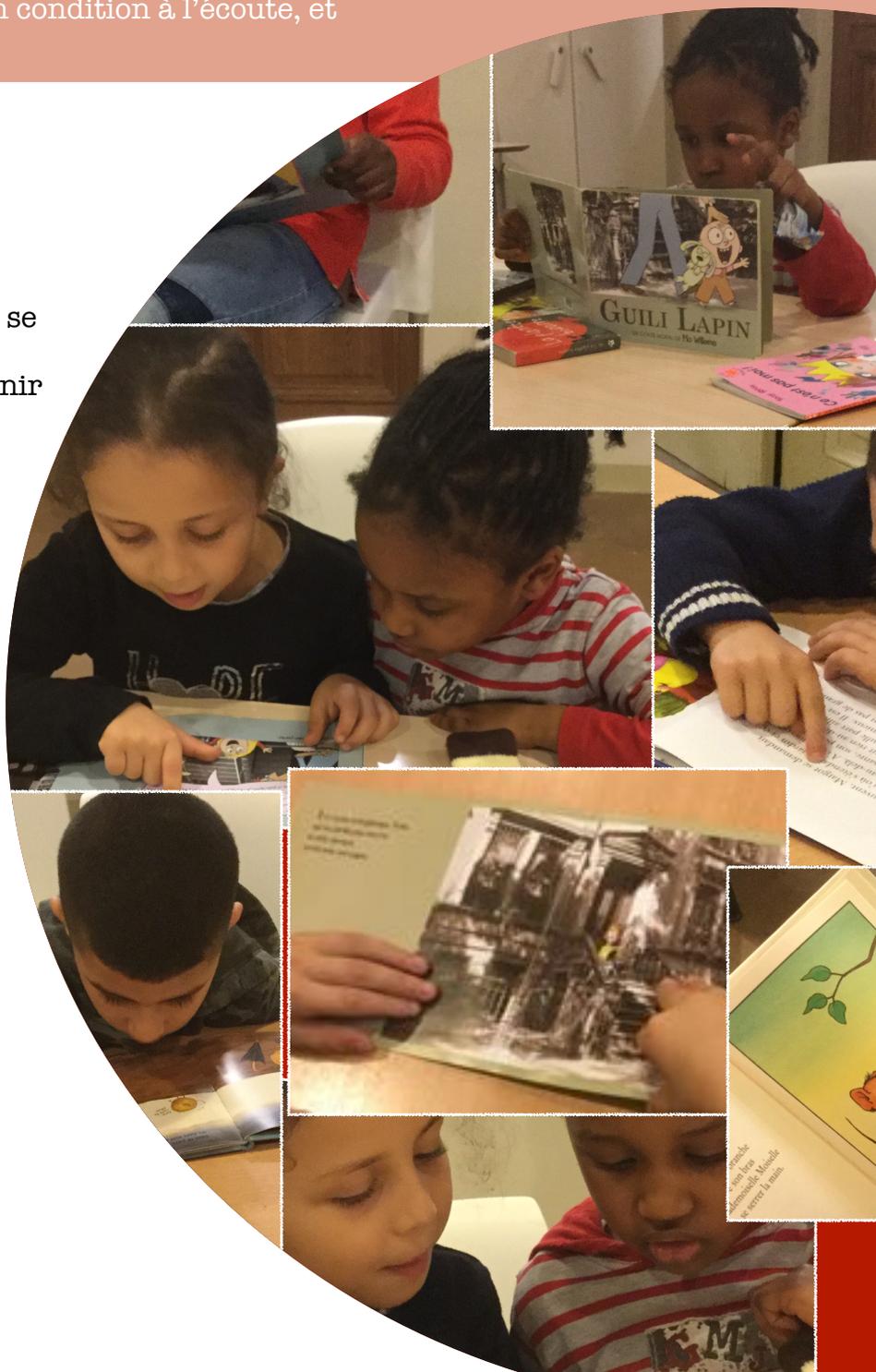
transparences, des opacités,

des questions, des doutes,

des cris, des murmures, des

larmes et des fou-rires... »

(Source : <http://pasmoi.asbl.blogspot.com/2018/11/chut-on-lit-une-animation-de-lecture.html>)



Création de livres pop-up

Partenaire : La Boutique Culturelle

Le Compas et la Boutique Culturelle se sont retrouvés cette année autour d'un nouveau projet : la création d'un livre Pop-Up. Le pop-up est une carte qui, en se dépliant, offre un jeu d'animation de surfaces et de plans ; un véritable outil de narration dans lequel différents espaces se côtoient. Une dizaine d'enfants se sont ainsi initiés à l'art du Pop-Up. Les premières séances ont ouvert la discussion sur le thème du livre, et les enfants ont choisi de représenter une partie de leur quartier, près des quais à Anderlecht. Ils sont ensuite allés sur le terrain afin d'observer et photographier les façades qu'ils voulaient voir figurer dans leur œuvre. S'inspirant de toutes leurs idées notées dans leur carnet personnel, ils se sont ensuite lancés dans la confection du livre. Chaque enfant crée son propre paysage en pop-up, et les paysages mis ensemble donnent une belle et longue histoire. Toutes les créations seront exposées en juin 2019 à la Boutique Culturelle.



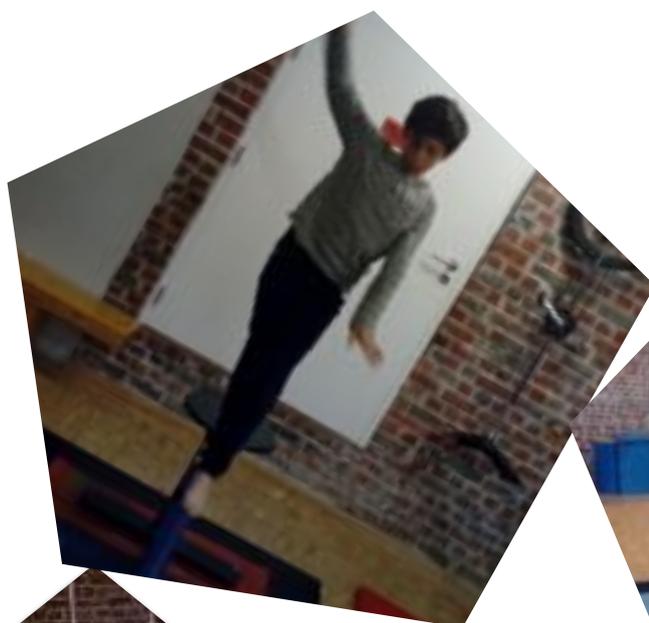
« Le Compas fait son cirque! »

Partenaire : Cirqu'Conflex ASBL

Dès octobre 2018, 12 enfants se sont inscrits dans l'atelier circassien que nous proposons grâce au partenariat avec l'association Cirqu'Conflex.

Jonglerie, équilibre, magie... les enfants apprennent les différentes disciplines du Cirque afin de développer leurs compétences et vivre une expérience unique avec des professionnels de la discipline.

Cet atelier se déroule tous les vendredis de 16h à 17h30 dans les locaux de Cirqu'Conflex. L'objectif final est de réaliser une représentation pour la fête de fin d'année du Compas en juin 2019.



« Les dés sont jetés... »

Prestataire : Ania Lemin

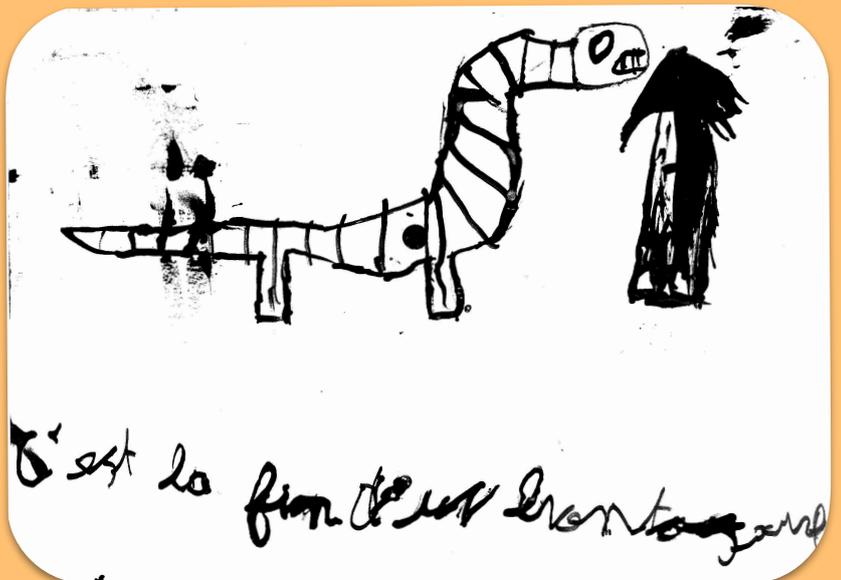
Les enfants ont poursuivi les ateliers artistiques avec Ania Lemin, une artiste pluridisciplinaire qu'ils connaissent bien maintenant !

Cette année, deux projets ont vu le jour : la création d'un jeu de société et d'un livre sur les expressions françaises.

Les enfants ont créé leur propre jeu de société basé sur la coopération. Ils ont ainsi inventé leurs règles, leur fonctionnement et leur graphisme. Un jeu de société éphémère, car ils l'ont réalisé à la craie dans la cour du Compas.

Les enfants ont également (re)découvert les expressions françaises, telles que « Avoir une faim de loup », « Quand les poules auront des dents... », expressions qu'ils ont illustré à l'encre de chine afin d'éditer un livre recueillant toutes leurs réalisations (sortie prévue pour 2019).

Un livre très poétique et amusant car ils ont aussi inventé leurs propres expressions !



Les mercredis et vendredis

Au-delà d'engager des prestataires externes, l'équipe permanente, aussi, organise ses propres ateliers selon ce que les enfants expriment et demandent lors des conseils des messagers ou lors de discussions informelles durant les temps libres.

Ainsi, les enfants ont profité d'ateliers chant, origami, jeux coopératifs, artistiques, cuisine...

Le mercredi, l'accueil débute dès 12h15, les enfants mangent leur pique-nique et profitent de se défouler dans le jardin, dessiner, jouer à un jeu de société... Les ateliers commencent à 14h, exceptés les jours où une sortie au musée, à la piscine ou tout autre activités exceptionnelle l'exige, alors les enfants viennent plus tôt.

À 16h30 c'est le goûter. Nous offrons le goûter le mercredi et parfois c'est même les enfants qui le cuisinent (crêpes, soupe, gâteaux...). C'est aussi le jour où l'on désigne les charges que les enfants devront accomplir durant la semaine. Balayer, faire la vaisselle, arroser les plantes, nettoyer le jardin, autant de tâches qui permettent aux enfants de s'approprier les lieux, de se responsabiliser et d'apprendre la vie en communauté. Nous finissons la journée à 17h30.

Le vendredi les enfants arrivent à 15h20 et les ateliers ont lieu entre 16h et 17h30.



On chante, on plie et on bouge...

Animateur : Alex

Chant

“Les enfants ont souvent émis l'idée de chanter et d'apprendre des chants. J'ai alors décidé de mettre en place 5 séances de chants telles que “Le Moustique, l'araignée Gipsy, le Pied Mariton...””

Chantez avec nous :

« Attention-tion-tion il y a un moustique-tique-tique !

Chassé le-le-le avant qu'il pique-pique- pique !

Il est devant ! HAAAAAA !

Il est derrière ! HAAAAAA !

Il est partout ! HAAAAAAAAAAAAA ! »

Sport

“Plusieurs séances de sports ont été organisées afin de faire découvrir aux enfants de nouvelles disciplines.

J'ai organisé des sports tels que le rugby, le handball, le basket, baseball, pour les plus connus.

Mais je me suis aussi amusé à en inventer. Par exemple le bacerkey est un de ces sports, celui-ci consiste à déplacer un cerceau en faisant des passes à ses coéquipiers et marquer en faisant un minimum de mouvements. Ce jeu a eu beaucoup de succès et les enfants le demandent encore très souvent.”

L'origami

L'origami est l'art japonais du pliage en papier.

L'étymologie : « Oru » veut dire pliage et « Kami » veut dire papier, le but étant de créer une représentation en papier d'un objet, d'un animal ou autre chose.

Ainsi, au fil des ateliers les enfants ont vu apparaître au fur et à mesure de leurs pliages des formes telles qu'un bateau, une voiture, une baleine, un dauphin, une grenouille, un renard...

Fais-le toi-même!

Animatrice : Clémence



“Les enfants sont un public très plébiscité par les grandes marques, les publicités...et la société actuelle les incite à consommer toujours plus. Certains produits industriels sont saturés d'additifs chimiques et sont nocifs pour le corps mais aussi pour notre écosystème.



Le projet « Fais le toi-même » a pour objectifs de faire prendre conscience aux enfants de l'impact de leur consommation sur l'environnement, de les amener à différencier leurs besoins de leurs envies, et, de manière ludique et participative, de les inviter à réfléchir aux alternatives à notre mode de consommation actuel.

Pourquoi apprendre à faire soi-même ?

L'enfant développe ainsi son autonomie et l'estime de soi, la confiance en ses capacités, acquiert de nouvelles compétences, et découvre également un sentiment d'accomplissement et de dépassement de soi. En participant à cette démarche écocitoyenne, il apprend à limiter la pollution de la planète et à prendre soin de sa santé en utilisant des produits naturels et sains. Enfin, il développe son esprit critique et analytique.



Le projet s'est déroulé en 6 séances de 3h. À la demande des enfants, une boîte à idées a été créée afin qu'ils puissent faire des propositions sur ce qu'ils aimeraient apprendre à faire eux-mêmes. Ils ont ainsi fabriqué leur propre lessive et liquide vaisselle biologiques et naturels, appris à confectionner le pain pour hamburgers mais aussi la mayonnaise et le beurre maison. Ils ont également fabriqué leur propre slime.



Prochaines suggestions ? des chips maison, la sauce andalouse, des bonbons, de la pâte à tartiner, du shampoing, du rouge à lèvres, du dentifrice...ils ne sont jamais à court d'idées !”



Les Terres du Compas

Animatrice : Clémence

Une aventure écologique et citoyenne !

Un jardin, ça s'entretient ! Aussi les enfants ont-ils encore une fois mis la main à la pâte pour faire de leur jardin un bel espace vert où il est agréable de se promener. Le jardinage leur permet de découvrir les secrets de la nature, ce qui n'est pas toujours évident lorsque l'on habite en ville. Ils observent l'évolution des plants, de l'état de graine jusqu'à leur floraison. Tous leurs sens sont sollicités et mis en éveil : observation des fleurs, insectes, plantes, découverte des textures, odeur des végétaux, chant des oiseaux, recettes culinaires... Avec le potager, ils apprennent les bases du jardinage : nettoyer les bacs et préparer la terre, faire des semis, planter, repiquer, arroser, récolter, conserver les graines, gérer la serre... En 2018, les enfants ont semé des plantes médicinales et aromatiques (basilic, menthe, thym, romarin...), des fruits (fraises, tomates..), des légumes (oignons, radis, potimarrons...), et des fleurs (jonquilles, tulipes, tournesols, fleurs grimpantes...). Soigner son potager et veiller à la santé de ses plants, c'est aussi une responsabilité qui les aide à prendre confiance en eux. Enfin, ils redécouvrent les bases de l'alimentation, des fruits et légumes sains, naturels, et non calibrés. Quelle fierté de manger ce que l'on a semé !

S'occuper des poules demande aussi beaucoup de responsabilités. Il faut nettoyer le poulailler, leur donner à boire et à manger, s'assurer de leur bonne santé, ramasser les œufs... Les enfants connaissent de mieux en mieux la biologie de la poule (attitudes, alimentation, morphologie, anatomie...), et appliquent des techniques écologiques telles que le compostage et la gestion du gaspillage (réutilisation des déchets alimentaires).

Le projet « Terres du Compas » est une belle expérience de synergie en permaculture : les poules nettoient le jardin des mauvaises herbes, limitent l'arrivée de nuisibles (limaces...), aèrent le sol en le grattant, fertilisent la terre grâce à leur fientes (ce que nos arbres fruitiers apprécient !), et enfin, le compost se transforme en engrais très riche pour les plants du potager !



Arts urbains...

Animateur : Issa

“L’art se définit de plusieurs façons, mais j’ai choisi cette définition parmi tant d’autres, « l’art c’est la création de choses, ou de mises en scène spécifiques destinées à produire chez l’homme un état particulier de sensibilité, plus ou moins lié au plaisir esthétique ». L’art peut être totalement subjectif, ou au contraire extrêmement codé.

Nous avons cherché à questionner les enfants participants à la thématique « art urbain », avec comme questions majeures, « qu’est ce que l’art? » et « urbain c’est quoi? ».

Au cours des différentes séances, nous avons pu visiter « Spot d’art », afin d’y trouver l’inspiration nécessaire aux futures œuvres, et mieux appréhender le travail de minutie dont font preuve les artistes en règle générale.

Le graffiti a été le moyen d’expression privilégié par les participants.

Durant la création de leurs œuvres, ils ont pu se rendre compte de la complexité de l’exercice, de la nécessité d’avoir une représentation la plus claire possible, de ce que l’on veut produire, tenir compte de l’échelle, car les productions se sont faites sur un format A3, de la précision dans les traits, et la concentration qu’il faut pour que le résultat soit optimal.

En somme, ils ont pu se rendre compte que ce qui peut sembler facile, ne l’est pas toujours, tout comme ce qui peut sembler impossible, ne l’est pas toujours, à condition de faire preuve de méthodologie, de persévérance, et d’encouragements qui sont une

stimulation nécessaire voire indispensable pour certains.”



Attrape-moi si tu peux! Cap ou pas?

Animateur : Issa

La sédentarité, l'évolution technologique, l'importance grandissante des écrans dans le quotidien de tout un chacun, contribuent à la modification de l'être humain, que cela soit socialement ou physiquement. Des philosophes comme Dominique Lecourt, Bernard Stiegler, des historiens comme Nicole Pigeot, Henry de Lumley, ou encore des médecins comme Katherine Chretien, Ryan Greysen, ont chacun à leur manière analysé l'être humain au sein du monde dans lequel il peut évoluer, ainsi que les bénéfices ou risques de cette évolution.



Lors des différentes activités sportives organisées au sein de la MDE, nous avons pu nous rendre compte qu'une majorité de notre public avaient des problèmes de psychomotricité, cela allant de la coordination, au déplacement.



Pour tenter de diminuer cela, différents ateliers spécifiques ont été mis en place, dans le but d'une part d'apprendre en s'amusant, et d'autre part stimuler l'envie de dépassement.

Les ateliers se déroulaient suivant un ordre précis, échauffement, explications, les « stations » durant lesquelles une augmentation progressive du niveau de difficulté était appliquée.

L'échauffement avait pour but de stimuler le corps, mais surtout de préparer le cerveau à l'effort de coordination.

C'est les vacances!

Comme chaque année, quand vient le temps des vacances, le Compas porte son habit de détente et propose aux enfants de se plonger dans un univers différent à chaque stage.

C'est l'occasion de retrouver les copines, les copains, les voisines, les voisins, dans un contexte totalement différent de celui de l'école.

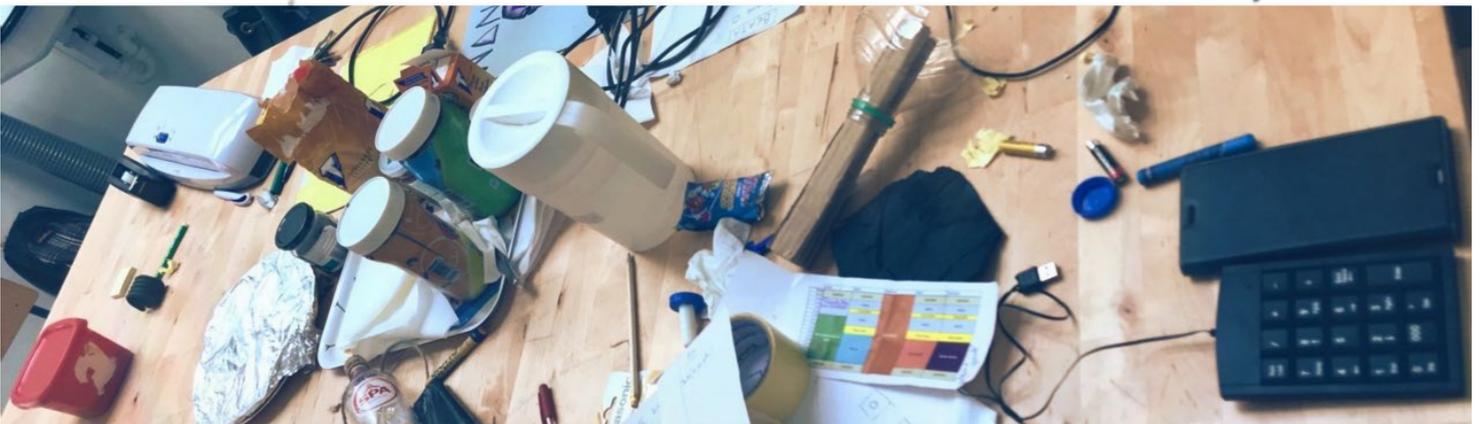
Chaque vacance, les enfants découvrent des nouveaux personnages, de nouveaux décors que l'équipe imagine et concrétise.

Cette année, la Zinneke prenant énormément de place, nous avons offert un stage uniquement aux enfants participants à la Parade.

En juillet, les enfants ont embarqués dans la machine à remonter dans le temps et ont voyagé dans les époques de la Préhistoire, le Moyen Âge et dans le Futur.

Nous avons clôturé l'année 2018 avec un stage durant les vacances d'automne. C'était l'occasion pour les enfants de vivre quelques frayeurs, se déguiser et aller au-delà de leur peur.

Chaque semaine de stage est clôturée par un goûter familiale dont le buffet est garni des recettes des enfants mais aussi des parents... Parfois c'est un goûter barbecue, parfois un goûter fruits, et c'est le moment de profiter tous ensemble parents, enfants, animatrices, animateurs, stagiaires, pour se raconter les aventures des enfants, se dire au revoir et à la prochaine...



Vacances d'été

Du 2 au 20/07/2019

Le professeur Bouhali a débarqué en 2018 mais ce n'était pas du tout l'époque où il souhaitait se rendre...

Sa machine à remonter le temps est défectueuse et la batterie est totalement vidée. De ce fait, il a atterri au Compas.

Pour continuer son voyage, il a besoin de l'aide de tous les enfants pour recharger ses batteries et continuer son voyage.

Après quelques missions, les enfants ont réussi à recharger les batteries et le Professeur Bouhali a pu poursuivre son voyage et a proposé aux enfants de l'accompagner.

Ainsi, les enfants, guidés du Professeur Bouhali ont visité la Préhistoire, le Moyen Âge et le Futur...

Aller Hop! On embarque tous vers de nouvelles aventures...

La première semaine en plus des différents ateliers (cuisine, construction d'une grotte, peintures paléolithiques...) nous avons été une journée à Oostende où nous avons profité du beau temps et de baignades amusantes...

La deuxième semaine, pour le Moyen Âge les enfants ont été visité le Château fort de Logne et pour y arriver, une belle marche de 1,5km le long de l'Ourthe était nécessaire pour vivre un grand jeu de piste dans le château.

La troisième semaine, c'était l'occasion d'explorer les rêves des enfants « Quand je serais grand... » et de profiter d'une journée familiale au domaine provincial de Blaermeersen... Les mamans, les papas nous ont accompagnés et ont profité de se baigner avec leurs enfants et de partager un pique-nique tous ensemble...

Durant trois semaines, nous avons accueillis un total de 98 enfants et ce stage a de plus en plus de succès car le bouche à oreille fait son effet et au-delà de ce que l'on espérait... Nous en arrivons à refuser des enfants car les places sont très très vite occupées et nous nous retrouvons SOLD OUT 1 semaine seulement après l'ouverture des inscriptions...



L'été en images...



Vacances de détente

du 12 au 16 février 2018



Pris par le temps, Le Compas n'a pu organiser un stage à proprement dit. Cependant, les participants au projet Zinneke ont profité d'un stage exclusivement dédié aux préparatifs de la parade.

Le stage a été organisé entre les différents partenaires mais c'est l'équipe de Cirqu'Conflex qui ont accueillie tout le monde. Les enfants sont allés tous les jours de 9h à 16h dans les locaux de l'association pour peaufiner la chorégraphie, créer les costumes etc.



Le mercredi 14 février, l'équipe du Compas a accompagné le groupe Zinneke à Spy afin de rencontrer un des partenaires de la zinnode. Les enfants ont alors rencontré de nouvelles personnes et des amitiés sont nées.

Le vendredi a été clôturé par une répétition de la chorégraphie afin d'être prêts pour la Soumonce d'Ixelles au mois d'avril.



Ce stage avait pour objectif de créer une cohésion de groupe afin que la zinnode soit synchronisée lors de la parade. Les enfants ont rencontré des nouveaux artistes, les costumiers, ont fait des essais...

La Zinneke approchait à grand pas et il fallait se coordonner pour être au TOP le Jour Z.



Vacances d'automne

du 29 octobre au 02 novembre 2018

La « scary week » était l'occasion pour les enfants de se plonger dans le monde fantastique de Tim Burton...

Monstres imaginés, peur bleue, squelettes enchantés, machines folles... Tous les ingrédients étaient réunis pour que les enfants affrontent leurs peurs et découvrent l'univers sombre et magique de ce réalisateur hors du commun.

Nous avons été visité l'Exposition « Tim Burton » au C-Mine à Genk, monté un grand jeu de toute pièce qui a permis aux enfants d'explorer des pièces totalement inconnues et mystérieuses (les caves)...



Attention à ne pas réveiller certains fantômes et esprits si l'on veut terminer le voyage dans le monde fantastique du Compas...

Le vendredi nous avons clôturé par le grand jeu « Derrière la porte... », inspiré du film « Coraline » de Tim Burton, un personnage inconnu se présente aux enfants et leur propose d'une voix mielleuse de venir dans son monde, qui est un véritable paradis pour enfants (on mange et on fait ce qu'on veut).

Puisque les enfants du Compas ne sont pas dupes et se souviennent du piège que Coraline a subit, ils refusent de le suivre et ce dernier rentre dans une colère noire... Très fâché de ne pas être suivi, celui-ci les informe qu'il a kidnappé un de leur animateur et que pour le délivrer ils devront réussir plusieurs missions pour le libérer. Les enfants ne le croit pas, et celui-ci diffuse une vidéo de l'animateur en question que l'on voit bâillonné, ligoté et qui se débat pour se libérer...

Les enfants ne peuvent que se soumettre aux missions et les réussir s'ils veulent revoir un jour leur animateur au Compas...

Épreuves de logique, d'éveil de sens (toucher, goûter...), de solidarité, permettront aux enfants d'obtenir des chiffres qui formeront le code qui ouvrira la boîte avec la formule magique pour libérer l'animateur...



Le Compas en Vadrouille

Durant les vacances de printemps, plutôt que d'organiser un stage au sein de la MDE, nous profitons d'organiser un séjour résidentiel d'une semaine avec les enfants.

En 2018, nous avons été à Muno, dans la région de Florenville en province du Luxembourg.

Les 36 enfants ont été surpris d'apprendre qu'il y a bien longtemps, à Muno, vivaient des seigneurs bons et généreux envers leurs sujets, les paysans étaient prospères car la terre était fertile et le bétail abondant, les marchands étaient riches et réputés, les troubadours divertissaient le pays en chantant de joyeuses chansons, et les brigands volaient les riches pour redistribuer leur butin aux pauvres...

Cette paix n'existait que par la volonté du génie Dgiz'Wood qui avait été appelé à l'aide par d'anciens habitants, alors que leur pays connaissait une guerre sanglante... Ce génie de la forêt répondit à leurs prières et grâce à son épée « Excalibur » pacifia le pays, en faisant promettre aux hommes d'être bons les uns envers les autres.

Le temps passa, et les hommes oublièrent vite leur promesse. Le profit, la guerre, le pillage, la famine, la loi du plus fort redevinrent le quotidien. Écoeuré et déçu, Dgiz'Wood planta son épée dans un endroit secret de la forêt et lança cette prophétie : « La paix reviendra grâce à l' élu qui réussira à sortir cette épée de son socle. Il doit avoir le coeur pur, être courageux et solidaire. Alors seulement, la paix règnera de nouveau en territoire de Muno »

Les enfants du Compas entendirent parler de la légende de Dgiz'Wood et décidèrent de partir à la recherche de l'épée. Ils formèrent des équipes, trouvèrent l'épée et chacun tenta de la retirer de son socle, mais en vain...

Ils se rappelèrent la prophétie et décidèrent d'acquérir toutes ces qualités en affrontant les nombreux mystères de la forêt et les êtres étranges qui la peuplaient...

Le camp en images...



La fin d'année

Nous avons clôturé l'année 2018 en organisant une fête familiale... Mais pas uniquement une fête...

Nous avons profité de ce moment pour organiser un grand jeu pour les familles. Elles se sont inscrites au préalable et nous avons composé des équipes afin que chacune d'entre elle relève les défis créés par l'équipe.

Il y avait 4 défis :

- La créativité
- La coopération
- La logique
- Un blind test musical

Nous avons voulu organiser ce moment afin que les parents vivent durant une fin de journée, ce que vivent leurs enfants toute l'année avec nous.

Les familles sont venues en grand nombre, n'hésitant pas à faire venir les frères et soeurs, les neveux, nièces, grand-mère, grand-père... Nous avons été agréablement surpris par l'engouement des familles pour les défis et ont relevé haut la main chacun d'entre eux. Nous avons été, une fois de plus, gâtés par les délicieux entremets que les parents ont cuisinés pour garnir le buffet. Vu le succès de cette activité, nous n'hésiterons pas à réitérer l'expérience...



Perspectives...

Pour 2019, les idées ne manquent pas...

Nous allons augmenter notre tranche horaire afin de correspondre aux exigences de l'ONE et par conséquent, cela augmentera le nombre d'enfants accueillis.

Nous continuons à relever la barre un peu plus haut chaque stage, tellement, que nous désirons organiser un cortège de carnaval dans les rues de Cureghem, accompagnés de plusieurs partenaires associatifs... Confettis, cotillons et géante... Les aventures du Compas n'ont pas fini de faire entendre parler d'elles...

Le séjour résidentiel dans les Ardennes reste un moment phare incontournable et qu'il est primordial de maintenir car les enfants sont en attente. À peine le camp précédent terminé, qu'ils parlent déjà du suivant...

Nous souhaitons élargir les partenariats et continuer notre travail de rencontre des institutrices et instituteurs.

La rue du Compas étant en phase de grand changement avec l'arrivée de 129 nouveaux logements construits par Citydev, nous nous attendons à une recrudescence d'inscriptions à nos activités, tant au soutien scolaire qu'aux stages.

De ce fait, nous avons aussi dans l'idée de devenir beaucoup plus visible dans la rue, et de participer activement à l'embellissement de l'espace public.

2019... Here we come!

Annexes

PROGRAMME



SEMAINE 1 :

Du 02 au 06 Juillet
De 9h30 à 17h30*



SEMAINE 2 :

Du 9 au 13 Juillet
De 9h30 à 17h30*



SEMAINE 3 :

Du 16 au 20 Juillet
De 9h30 à 17h30*

Smala Day
le mercredi 18 juillet

*Excepté le mercredi, en fonction de la sortie. (!) rendez-vous gare du Midi devant Western Union

E=MC2

M.D.E. LE COMPAS

34

Stage d'été

(Du 02 au 20 Juillet 2018)



BACK TO THE COMPAS

MMXIX

Maison des Enfants Le Compas

12 rue du Compas,
1070 Anderlecht

0485 90 08 46

mde.lecompas@gmail.com

Numéro de compte:
BE35 3770 6681 3637


le compas
maison des enfants
VA ASBL



STAGE CURO-KIDZ DU 02/07 AU 06/07 « VOYAGE DANS LE TEMPS 1 »

Lundi 9h30-17h30	Mardi 9h30-17h30	Mercredi 8h30-18h	Jeudi 9h30-17h30	Vendredi 9h30-17h30
Accueil et jeux de présentation	Atelier selon la thématique	<p>DEPART : RDV 8h30 à la Gare du Midi (Entrée Tour du Midi, HORTA : devant bureau Western Union)</p> <p>RETOUR à la gare du midi : 18h</p>	Atelier selon la thématique	Ateliers
REPAS	REPAS	Excursion A préciser	REPAS	REPAS
Grand jeux dans un parc de Bruxelles	PISCINE	<p>!!! Prévoir des bonnes chaussures, vêtements adaptés au climat, donner suffisamment d'eau et à manger !!!</p>	<p>Ciné-Compas</p> <p>!!! L'enfant peut amener un petit coussin pour se mettre à l'aise !!!</p>	GOÛTER FAMILIAL
<p>!!! Prendre abonnement STIB, Prévoir des bonnes chaussures, vêtements adaptés au climat, donner suffisamment d'eau et à manger !!!</p>	<p>!!! À DONNER : bonnet de bain, maillot, essuie, abonnement !!!</p>			

* Le programme est susceptible d'être modifié selon la météo ou autres imprévus.

STAGE CURO-KIDZ DU 09/07 AU 13/07 « VOYAGE DANS LE TEMPS 2 »

Lundi 9h30-17h30	Mardi 9h30-17h30	Mercredi 8h30-19h	Jeudi 9h30-17h30	Vendredi 9h30-17h30
Accueil et jeux de présentation	Atelier selon la thématique	<p>DEPART : RDV 8h30 à la Gare du Midi (Entrée Tour du Midi, HORTA : devant bureau Western Union)</p> <p>RETOUR à la gare du midi : 19h</p>	Atelier selon la thématique	Ateliers
REPAS	REPAS		REPAS	REPAS
<p>Grand jeux dans un parc de Bruxelles</p> <p>!!! Prendre abonnement STIB, Prévoir des bonnes chaussures, vêtements adaptés au climat, donner suffisamment d'eau et à manger !!!</p>	<p>PISCINE</p> <p>!!! À DONNER : bonnet de bain, maillot, essuie, abonnement !!!</p>	<p><u>Excursion au Château de Palogne</u></p> <p>!!! Prévoir des bonnes chaussures, vêtements adaptés au climat, donner suffisamment d'eau et à manger !!!</p>	Ciné-Compas	GOÛTER FAMILIAL

* Le programme est susceptible d'être modifié selon la météo ou autres imprévus.

STAGE CURO-KIDZ DU 16/07 AU 20/07
« VOYAGE DANS LE TEMPS 3 »

Lundi 9h30-17h30	Mardi 9h30-17h30	Mercredi 10h00-18h30	Jeudi 9h30-17h30	Vendredi 9h30-17h30
<p>Accueil et jeux de présentation</p> <p>REPAS</p> <p>Grand jeux dans un parc de Bruxelles</p> <p>!!! Prendre abonnement STIB, Prévoir des bonnes chaussures, vêtements adaptés au climat, donner suffisamment d'eau et à manger !!!</p>	<p>Atelier selon la thématique</p> <p>REPAS</p> <p>PISCINE</p> <p>!!! À DONNER : bonnet de bain, maillot, essuie, abonnement !!!</p>	<p>DEPART : RDV 10h devant le Compas</p> <p>RETOUR au Compas à 18h30</p> <p>SMALA DAY Au domaine de Blaermeersen</p> <p>Maman, papa, petit/grand frère, petite/grande sœur, sont les bienvenues</p> <p>!!! Prévoir des bonnes chaussures, vêtements adaptés au climat, donner suffisamment d'eau et à manger !!!</p>	<p>Atelier selon la thématique</p> <p>REPAS</p> <p>Ciné-Compas</p> <p>!!! L'enfant peut amener un petit coussin pour se mettre à l'aise !!!</p>	<p>Ateliers</p> <p>REPAS</p> <p>GOÛTER FAMILIAL</p>

* Le programme est susceptible d'être modifié selon la météo ou autres imprévus.

PROGRAMME

M.D.E. Le Compas



Du 29 octobre au 02 novembre

Accueil de 9h à 9h45
 Activités de 10h à 17h
 *sauf le Mercredi
 Garderie de 17h à 18h

Lundi (10h-17h)

Présentation du thème
 Ateliers
 Projection cinématographique

Mardi (10h-17h)

Ateliers
 Piscine

Mercredi (9h-18h)

Excursion au Gmine
 À Genk
 * (!) rendez-vous gare du Midi
 devant Western Union

Jeudi (Féié)

Vendredi(10h-17h)

Grand jeu
 Fête de fin de stage

Contact

Maison des Enfants Le
 Compas

rue du Compas, 12
 1070 Anderlecht

0485 90 08 46

mde.lecompas@gmail.com

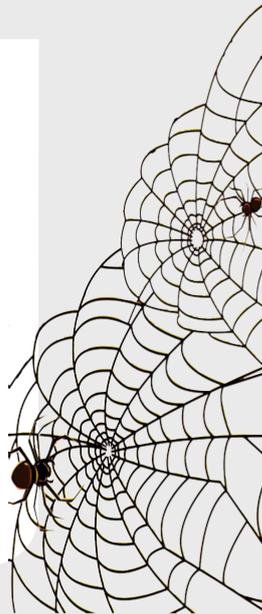
Compte BE36377066813637
 Communication : Stage + Nom(s)
 enfant(s)



le compas

maison des enfants

VA ASBL



Stage « Les Mondes fantastiques »

Lundi 29/10	Mardi 30/10	Mercredi 31/10	Jeudi 01/11	Vendredi 02/11
9h-9h45 : Garderie	9h-9h45 : Garderie	DEPART : RDV 8h30 à la Gare du Midi (Entrée Tour du Midi, HORTA : devant bureau Western Union)	<h1>Fermé</h1>	9h-9h45 : Garderie
10h : Ateliers + Collations	10h : Ateliers + Collations	RETOUR à la gare du midi : 18h		10h : Grand Jeu + Collations
12h30 : Repas	12h30 : Repas			12h30 : Repas
13h30 : Projection cinématographique	13h30 : Piscine			15h :
+ Goûter	!!! À DONNER : bonnet de bain, maillot, essuie, ABONNEMENT !!!	SORTIE au C-MINE EXPOSITION : TIM BURTON		GOÛTER FAMILIAL
17h : Fin des Activités	17h : Fin des Activités	!!! Prévoir des bonnes chaussures, vêtements adaptés au climat, donner suffisamment d'eau et à manger !!!	17h : Fin des Activités	17h : Fin des Activités
Garderie : 17h à 18h	Garderie : 17h à 18h			Garderie : 17h à 18h



Invitation séance d'informations

23 février 2018
17h à 19h

Lieu : Maison des Enfants « Le Compas »



IMPLANTATION
Rue du Compas, 12
B-1070 Anderlecht
TÉLÉPHONES

Equipe animation : 0485/900 846
Coordination : 0488/ 060 705

ADRESSE ÉLECTRONIQUE
mde.lecompas@gmail.com

Cette année, l'équipe de la maison des enfants «Le Compas» est à nouveau très enthousiaste de vous annoncer qu'elle organise un camp d'un Week-End à Muno dans la région de Florenville dans les Ardennes belges.

Ce camps aura lieu du 02 au 06 avril 2018

Afin de vous présenter notre projet et répondre à toutes vos questions, nous vous invitons à séance d'information

le vendredi 23 février de 17h à 19h dans les locaux du Compas.

Ce sera aussi l'occasion de voir les photos du camp de l'année dernière et partagé un moment convivial tous ensemble

Nous espérons vous y voir nombreux...

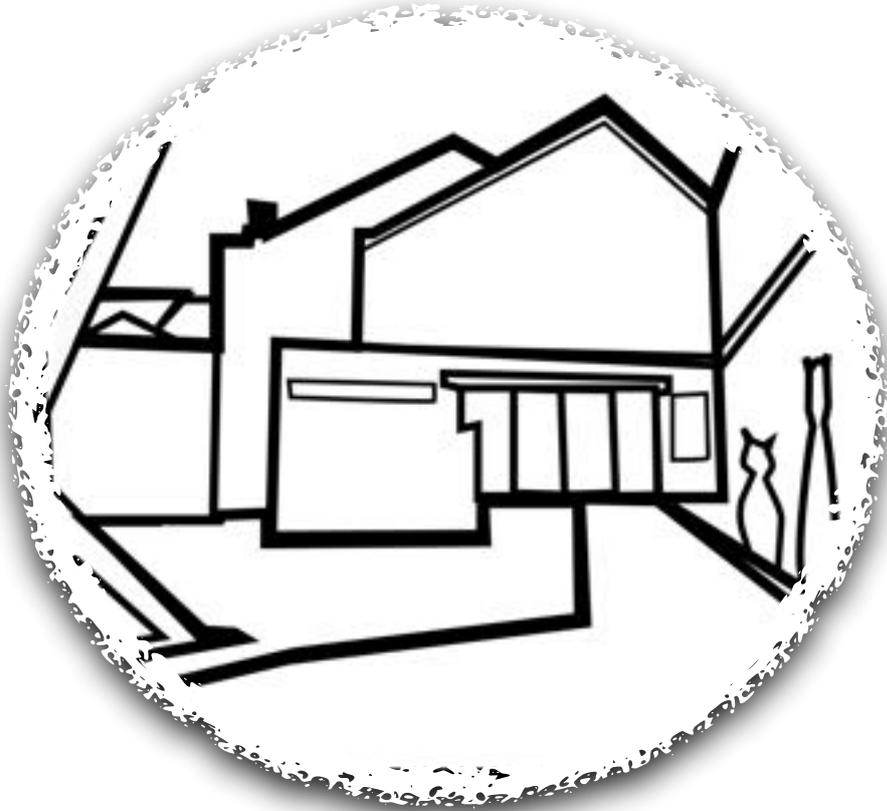


Renilda, sans qui tout ceci n'aurait pas vu le jour...

Ta trace est dans chacune des briques posées qui a construit Le Compas et qui lui a permis d'exister.

Comme tu le disais très souvent : « Qui n'avance pas, recule... »

Nous avançons sur tes pas et nous laissons nos propres empreintes à présent en regardant vers le futur...



LES POUCES
asbl



Rue du Compas, 12
1070 ANDERLECHT
lespoucesasbl@gmail.com

Projet soutenu par :

